Арабский язык имеет богатую многовековую историю. Мы надеемся, что данный материал поможет Вам поближе познакомиться со спецификой  арабского  языка и научиться правильно, произносить буквы арабского алфавита.

**1. Какие буквы встречаются только в арабском языке?**

 ث ، ذ ، ص ، ض ، ظ

**2. Каковы   махражи этих букв?**

ث ، ذ ، ط   - кончик языка должен дотрагиваться до верхних передних зубов. ص  - дотрагиваясь кончиком  языка до передних нижних зубов (ниже середины). ض  - боковая часть языка дотрагивается до верхних коренных зубов с правой или с левой стороны.

**3. Что означают: 1 – фатха; 2 – касра; 3 – замма; 4 – сукун; 5 – мадда; 6 – тащдид; 7 – танвин?**

1 – بَ; 2 – بِ; 3 – بُ; 4 – اَبْ; 5 – با بِي بُو; 6 – اَبَّ; 7– بً بٍ بٌ.

**4. Когда имяاللهчитают толсто и тонко?**

Когда перед именем الله стоит фатха или замма читают толсто – هُوَ اللهُ، نَصْرُ الله ;  а когда стоит касра, то читают тонко – بِسْمِ اللهِ.

**5. Когда буквуرчитают толсто и тонко?**

Толсто – رَ ، رُ ، اَرْ ، اُرْ ; тонко – رِ ، اِرْ ;

**6. Расскажите, какие буквы читают всегда толсто?**

 خ ، ص ، ض ، غ ، ط ، ق ، ظ ;

**7. Что такое изхар и когда он делается?**

Изхар – это ясное произношение буквы ن,  делается с буквамиن+ء، ه، ع، ح، غ، خ = مَنْ+آمَنَ ، مِنْ+عِنْدِهِ ، مَنْ+هذا ،  مِنْ+حَوْلٍ ، مَنْ+خَيْرٍ.

**8. Что такое гунна, с какими буквами он делается и на сколько алифов он тянется?**

Это пропускание голоса с полости носа, делается с буквами ن ،م и тянется на 2 алифа.

**9. Когда с буквойنили танвином делается гуна?**

Когда за ней следует одна из букв: ت، ث، ج، د، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ف، ق، ك

**10. Что такое иклаб, когда он делается и как читается?**

Иклаб – это превращение буквы ن в م, он делается, когда за ن с сукуном идет буква ب и тянется на 2 алифа: مِنْ+بَعْدُ = مِمْبَعْدُ.

**11. Что такое иддигам и когда он делается?**

Иддигам происходит, когда убираем букву с сукуном и ставим над следующей буквой тащдид, и он делается в следующих случаях:

а) Когда после ن с сукуном следуют следующие буквы: يَ ، رْ ، مِ ، لُ ، و ، نَ ; (ر ، ل) – без гунны; (ن ، م ، و ، ي) – с гунной:

مَنْ+يَشاءُ=مَيَّشاءُ ، مِنْ+رَبِّكَ=مِرَّبِّكَ ، مِنْ+ماءٍ=مِمّاءٍ ، مِنْ+لَدُنْ=مِلَّدُنْ ، مَنْ+وَرَدَ=مَوَّرَدَ ، مِنْ+نارٍ=مِنّارٍ.

б) Когда за буквой под сукуном следует таже самая буква с фатхой или касрой или заммой или с танвином: مَدْ+دَ=مَدَّ ، بَرْ+رَ=بَرَّ ، اَمْ+مَنْ=اَمًّا.

в) Когда ниже указанные буквы встречаются друг с другом и на передней букве стоит сукун, а на второй фатха, касра, замма, танвин:

(1 د+ت=عَبَدْ+تُمْ=عَبَتُّمْ؛ (2ت+د=اَثْقَلَتْ+دَعَوْا=اَثْقَلَدَّعَوْا؛ (3ط+ت=اَحَطْ+تُ=اَحَتُّ؛ (4ت+ط=فالَتْ+طائِفَة=قالَطّائِفَة؛ (5ث+ذ=يَلْهَثْ+ذلِكَ=يَلْهَذّلِكَ؛ (6ذ+ظ=اِذْ+ظَلَمُوا=اِظَّلَمُوا؛ (7 ل+ر=قُلْ+رَبِّ=قُرَّبِّ؛ (8 ق+ك=نَخْلُقْ+كُمْ=نَخْلُكُّمْ؛ (9ب+م=اِرْكَبْ+مَعَنا=اِرْكَمَّعَنا.

**12. Когда с буквойمделается гунна?**

Если за буквой م с сукуном следует буква ب: تَرْمِيهِمْ+بِحِجارَةٍ еще гунна делается, когда над буквами م، ن стоит тащдид: إِنَّ، أَمَّنْ.

13. Что такое калкала и с какими буквами она делается?

Калкала – это ударное произношение некоторых букв, делается с буквами قُ ، طْ ، بُ ، ج ، دٍّ , когда над ними стоит сукун, особенно в конце аята:

يَقْرَأُ ، أَحَدْ.

**14. Какие разновидности мадда существуют?**

1) Маддун табиги (естественный) إُوتِينَ – тянется на 1 алиф. 2) Маддун муттасил (соедененный) جاءَ ، سُوءُ ، جيئَ тянется на 4 алифа. 3) Маддун мунфасил (отделенный) بِما اَلْزَلَ тянется на 1-3-4 алифа. 4) Маддун лазим (обязательный) ق ، يس ، آلآنَ ، الحآقَّةُтянется на 4 алифа. 5) Маддун гIариз (добавляющий) رَبِّ العالَمينَ тянется на 4-3-1 алифа. 6) Маддун лин (мягкий) وَالصَّيْفُ ، مِنْ خَوْف тянется на 3-2 алифа (в некоторых источниках размеры мадда указаны по другому).

Некоторые пояснения вокруг вакфу.

**15. Что такое вакфу?**

**Вакфу** – это остановка чтения с пропусканием дыхания.

Знаки вакфу: (صلى) (ص) – можно вакфу, но желательно продолжить. (ج) (ز) – одинаково делать вакфу или продолжить. (قلى) (ط) – можно продолжить, но желательно делать вакфу. (م) – обязательно делать вакъу. (لا) – не делать вакфу.    (.. ..) – если остановимся на одном, то не останавливаемся на другом.

При вакфу رَبَّ الْعالَمينَ ، يَوْمِ الدّينِ ، نَسْتَعينُ фатха, касра, замма превращаются в сукун; إَفْواجًا превращается в алиф; اَحَدٌ ، مِنْ مَسَدٍпревращается в сукун; هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ то есть ة превращается в ه; به، ه (буква местоимение) если следует после букв с сукуном – не тянется مِنْهُ ، فِيهِ, а если следует после букв без сукуна, то тянется لَهُ ، أَمْرُهُ ، بِه.

**16. Расскажите о  махражах  (место произношение) букв.**

I) – **Буквы гортани рта**: ء، ه، ع، ح، غ، خ. Нижняя часть – (اء، اه), средняя часть – (اع، اح), верхняя часть – (اغ، اخ).

II) – **Языковые буквы**: ق، ك، ج، ش، ي، ت، ط، د، ث، ذ، ظ، ز، ص، س، ن، ر، ل.

1) اق – задний конец языка ближе к го

рлу; 2) اك – задний конец языка ближе ко рту; 3) اي، اج، اش – середина языка прижата к небу; 4) ات، اط، اد – верхняя передняя часть (спина) языка с корнями верхних передних зубов; 5) اث، اذ، اظ – верхний край языка прижат к кончикам верхних передних зубов; 6) ان – край языка с корнями верхних передних зубов; 7) ار – край языка ближе к спине с корнями верхних передних зубов; 8) از، اص، اس – кончик языка с передними нижними зубами ( в некоторых источниках пишется: с верхними зубами); 9) اض – бок языка с правой или левой стороны с корнями зубов; 10) ال – край языка с верхними зубами.

III) – **Губные буквы**: ب، م، و، ف.

1) اب، ام – закрывая губы; 2) او – двигая обе губы вперед. 3) اف – нижняя губа с передними верхними зубами.

